

Klub Melomana - inauguracja sezonu 2023/2024 i najciekawsze wydarzenia od września do listopada.

Zapraszam wszystkich zainteresowanych Uczniów, Rodziców i Nauczycieli do uczestnictwa w działalności Klubu Melomana. Przez cały rok szkolny będę organizował wyjścia na koncerty filharmoniczne w Auli UAM, spektakle oper, baletów z repertuaru Teatru Wielkiego, musicali w Teatrze Muzycznym, realizacje Polskiego Teatru Tańca oraz na koncerty jazzowe, etniczne, festiwale "Poznańska Wiosna Muzyczna", „Festiwal Moniuszki”, „Granice natury – granice kultury” i "Ethno Port".

Zapisy przyjmuję przez mobiDziennik lub bezpośrednio. Proszę zadbać o terminowe przekazywanie pieniędzy. To mnie uchroni przed stresem w dniu wykupienia rezerwacji.

Jako pierwsze wydarzenie otwierające sezon Klubu Melomana polecam arcydzieło muzyki fortepianowej – Koncert „Cesarski” Ludwiga van Beethovena. Zaczynamy mocnym akcentem!

Musical „**Skrzypek na dachu**” to światowy przebój tego gatunku, którego nie trzeba nikomu rekomendować. Kto nie zobaczy, niech żałuje. Spektakl muzyczny „**Irena**” przedstawia postać Ireny Sendlerowej. Połączenie okrucieństwa II Wojny Światowej ze śpiewem i tańcem okazało się wbrew pozorom bardzo trafionym zabiegiem. Groza wojny i tragiczny los żydowskich dzieci oraz heroiczna postawa tytułowej bohaterki na pewno każdym wstrząsną.

Spektakle Polskiego Teatru Tańca „**Obiecana ziemia obiecana**”, „**Kurka wodna albo urojenie**”, **wieczór baletowy „Ślady”**, a przede wszystkim premierowa „**Królowa Śniegu**”, to propozycje dla miłośników tańca. Jestem pewien, że choreografia, muzyka, jak i pomysły inscenizacyjne przypadną Wam do gustu.

Miłośników opery powinien zainteresować premierowy spektakl szekspirowskiego „**Otella**” **Giuseppe Verdiego** ale także nowatorska inscenizacja „**Strasznego dworu**” **Stanisława Moniuszki**.

Wieczory z Filharmonikami Poznańskimi, a także koncert **Leszka Możdżera** w ramach **Festiwalu Moniuszki** są dopełnieniem oferty. Chcę zwrócić uwagę, że wejściówki na koncerty filharmoniczne nie uszczuplą Państwa budżetu.

SZCZEGÓŁOWA OFERTA

23 IX 2023 (sobota) godz. 18:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „**CESARSKI BEETHOVEN**” 506. **KONCERT POZNAŃSKI**, **Piotr Alexewicz** – fortepian, **Marek Pijarowski** – dyrygent: **L. van Beethoven** – **V Koncert fortepianowy Es-dur op. 73**, utwory na fortepian solo, 20 wejściówek można zamawiać do 20 września 2023 r.

29 IX 2023 (piątek) godz. 17:30, Polski Teatr Tańca (ul. Taczaka 8) – „**Obiecana Ziemia Obiecana**”, 40 biletów w cenie 40 zł należy wykupić do 20 września 2023 r.

06 X 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „**GWIAZDY ŚWIATOWYCH ESTRAD**” **INAUGURACJA SEZONU**, **Yoav Levanon** – fortepian, **Łukasz Borowicz** – dyrygent: **W. A. Mozart - XX Koncert fortepianowy d-moll KV 466**, **G. Fitelberg** – **Symfonia e-moll op. 16**, 20 wejściówek można zamawiać do 03 października 2023 r.

08 X 2023 r. (niedziela), godz. 18:00, Teatr Wielki w Poznaniu – **S. Moniuszko** – opera „**Straszny dwór**” **FESTIWAL MONIUSZKI**, 45 biletów w cenie 70 zł należy wykupić do 20 września 2023 r.

13 X 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „W NORDYCKIM KLIMACIE” XIV MALTAŃSKI KONCERT CHARYTATYWNY, Marcin Suszycki – skrzypce, Ariel Zuckermann – dyrygent: J. Sibelius – Koncert skrzypcowy d-moll op. 47, J. Brahms – Kwartet fortepianowy g-moll op. 25 (opracowanie na orkiestrę Arnold Schönberg), 20 wejściówek można zamawiać do 11 października 2023 r.

14 X 2023 (sobota) godz. 20:00, Polski Teatr Tańca (ul. Taczaka 8) – „Kurka wodna albo urojenie”, 50 biletów w cenie 40 zł należy wykupić do 04 października 2023 r.

15 X 2023 r. (niedziela), godz. 18:00, Teatr Wielki w Poznaniu – „MONIUSZKO / MOŹDŻER” FESTIWAL MONIUSZKI, 45 biletów w cenie 70 zł należy wykupić do 20 września 2023 r.

20 X 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „ARCYDZIEŁA XX WIEKU”, Milan Pala – skrzypce, altówka, Łukasz Borowicz – dyrygent: K. Penderecki – Koncert na altówkę i orkiestrę, „Trzy utwory w dawnym stylu z filmu „Rękopis znaleziony w Saragossie”, Adagietto z opery „Raj utracony”, K. Szymanowski – II Koncert skrzypcowy op. 61, 20 wejściówek można zamawiać do 18 X 2023 r.

27 X 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „ZŁOTY ORZEŁ”, Christian Lindberg – puzon, dyrygent: C. M. von Weber – Uwertura do opery „Wolny strzelec”, Ch. Lindberg – Koncert puzonowy „Golden Eagle”, J. Brahms – IV Symfonia e-moll op. 98, 20 wejściówek można zamawiać do 25 października 2023 r.

29 X 2023 r. (niedziela), godz. 18:00, Teatr Wielki w Poznaniu – R. Bondara, P. Zych – balet „Królowa Śniegu”, 60 biletów w cenie 70 zł należy wykupić do 20 września 2023 r.

02 XI 2023 r. (czwartek), godz. 19:00, Teatr Muzyczny w Poznaniu – J. Bock, J. Stein – musical „Skrzypek na dachu”, 50 biletów w cenie 85 zł należy wykupić do 22 września 2023 r.

04 XI 2023 (sobota) godz. 18:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „ZACZNIJ OD BACHA” 508. KONCERT POZNAŃSKI, Ewa Kozieł-Suszycka – skrzypce, Tomasz Gubański - obój, Maciej Wieloch - dyrygent: J. S. Bach – koncert na skrzypce i obój d-moll BWV 1060, Kantata „Ich habe genug” BWV 82, W. A. Mozart – Litania loretańska D-dur KV 195, 20 wejściówek można zamawiać do 02 listopada 2023 r.

05 XI 2023 r. (niedziela), godz. 18:00, Teatr Wielki w Poznaniu – C. Drzewiecki, E. Wesołowski, J. Przybyłowicz, R. Bondara – wieczór baletowy „Ślady”, 45 biletów w cenie 70 zł należy wykupić do 20 września 2023 r.

10 XI 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „BAJKA I SYMFONIA LOSU” 76. URODZINY FILHARMONII POZNAŃSKIEJ, 142. KONCERT TARGOWY, Paweł Kowalski - fortepian, Marek Pijarowski - dyrygent: S. Moniuszko – Uwertura „Bajka”, W. Lutosławski – Koncert na fortepian i orkiestrę, L. van Beethoven – V Symfonia c-moll op. 67 , 20 wejściówek można zamawiać do 08 listopada 2023 r.

23 XI 2023 r. (czwartek), godz. 19:00, Teatr Muzyczny w Poznaniu, Włodek Pawlik – musical „Irena”, 50 biletów w cenie 85 zł należy wykupić do 25 października 2022 r.

24 XI 2023 (piątek) godz. 19:00, Filharmonia Poznańska (Aula UAM) – „PODRÓŻ ZIMOWA” PENDERECKI - WSPOMNIENIE, Wojciech Jeliński - puzon, Łukasz Borowicz - dyrygent: K. Penderecki – Adagio z III Symfonii, Koncert na róg „Winterreise” (wersja na puzon), L. van Beethoven – VII Symfonia A-dur op. 92, 20 wejściówek można zamawiać do 22 listopada 2023 r.

